

KONZERT

des TU-Sinfonieorchesters

Sonntag, 5.2.2017, 17 Uhr

Lukaskirche Dresden

Paus: Two Lyrical Pieces, 1. Elegy

Grieg: Klavierkonzert in a-Moll

Sibelius: Sinfonie Nr. 2 in D-Dur

Solist: Nikolaus Branny

Dirigent: Filip Paluchowski



UNIVERSITÄTS
ORCHESTER
DRESDEN

Konzert des TU-Sinfonieorchesters

Sonntag, 5. Februar 2017, 17 Uhr

Lukaskirche Dresden

Inspiriert von einer Reise nach Oslo im Sommer 2016 widmet sich das Orchester neben einem kurzen Stück des zeitgenössischen norwegischen Komponisten **Marcus Paus** zwei der wohl bekanntesten skandinavischen Komponisten Edvard Grieg und Jean Sibelius.

Edvard Grieg pflegte ohnehin durch sein Studium am Leipziger Konservatorium stets eine enge Verbindung zu Sachsen. Dass er während dieser Zeit Robert Schumanns Konzert in a-Moll hörte, soll ihn zur Komposition seines Klavierkonzerts a-Moll, op. 43 im Jahre 1869 inspiriert haben. Als Solisten hat sich das TU-Sinfonieorchester den jungen Dresdner Nikolaus Branny, Schüler des Landesgymnasiums für Musik eingeladen. Der Dirigent Filip Paluchowski kombiniert das Werk mit **Jean Sibelius'** 2. Sinfonie (1902), die der Komponist selbst als ein »Geständnis der Seele« bezeichnete. Auch wenn sich Grieg und Sibelius nie begegnet sind, vermitteln sie ein ähnliches Bild der nordischen Seelen- und Lebenswelt. Die Sinfonie besticht durch ihren Spannungsbogen, der heitere wie tragische Stimmung vereint und den Hörer über melodische Passagen bis hin zum dramatischen Finale mitreißt.

Karten: im Vorverkauf bis 3.2.2017
für 9,00 € / ermäßigt 6,50 € in der Infostelle
der TU-Dresden (Mommsenstraße 9) und im Pfarramt
der Lukaskirche Dresden (Lukasplatz 1) sowie an der
Abendkasse für 10,00 € / ermäßigt 7,50 €



UNIVERSITÄTS
ORCHESTER
DRESDEN